

# Journées européennes du patrimoine

20 ET 21 SEPTEMBRE 2025

Musée muséum départemental  
Archives départementales  
Château de Montmaur  
Ancien Grand hôtel Lombard

# AU MUSÉE MUSÉUM DÉPARTEMENTAL

6, avenue Maréchal Foch - Gap  
04 86 15 30 70  
css-musee@hautes-alpes.fr  
museum.hautes-alpes.fr

En 2025, les Journées européennes du patrimoine sont consacrées au patrimoine architectural qui façonne nos paysages et notre mémoire culturelle. Une thématique qui résonne avec l'ouverture de l'exposition « MONS SELEUCUS, CARREFOUR DIVIN » ! Le musée vous accueille avec une programmation riche jouant entre le passé et le présent. Explorez l'histoire et la culture gallo-romaine sous toutes ses facettes, et découvrez les coulisses du bâtiment du musée. Que vous soyez passionné(e) d'archéologie, curieux d'histoire ou en quête d'activités originales, il y en aura pour tous les goûts et tous les âges. Réservez vos places dès maintenant !

**Samedi 20 septembre**

**À 15h et à 15h30**

**Visite inaugurale de  
l'exposition « Mons Seleucus,  
carrefour divin »**

**par les commissaires d'exposition - Lucas  
Martin, Federica Sacchetti et David  
Lavergne.**

Découvrez la nouvelle exposition du Musée : « Mons Seleucus, carrefour divin. Deux siècles de fouilles gallo-romaines au cœur des Alpes du sud ». Plongez au cœur de l'histoire du site antique de Mons Seleucus et partez à la rencontre de la société gallo-romaine. À travers un partenariat exceptionnel avec l'Inrap, le Service régional de l'archéologie Paca et plusieurs prêts, le musée propose pour la première fois de rassembler l'ensemble des collections provenant de La Bâtie Montsaléon dans une exposition. Découvrez les acteurs des premières fouilles de cet important site antique. Découvrez la manière dont traditions locales et influences romaines s'unissent pour façonner une identité nouvelle, riche et complexe : la société gallo-romaine.

**Inscription obligatoire en ligne sur le site  
internet du musée ou au 04 86 15 30 70**





**Samedi 20 septembre**

**De 14h30 à 16h30**

## **Architecte divin, à chacun son temple**

**Atelier**

Les fouilles récentes à Mons Seleucus ont mis au jour un sanctuaire gallo-romain. Mais qu'est-ce qu'un sanctuaire ? Cet atelier répond à cette question en apprenant aux enfants la manière dont étaient construits les lieux de culte et les différences entre édifices religieux purement romains et ceux présents en Gaule, hérités de la tradition celtique. L'activité se termine par la réalisation d'une maquette de fanum, un temple typique de la Gaule romaine !

**À partir de 10 ans**

**Inscription obligatoire en ligne sur le site internet du musée ou au 04 86 15 30 70**

**Samedi 20 septembre**

## **Écouter des histoires de Dieux et de Déeses**

**À 14h30 et à 15h30**

Des lecteurs offrent aux plus jeunes et à leurs accompagnants des histoires en écho à l'exposition « Mons Seleucus,

carrefour divin ». Découvrez les merveilleuses histoires des dieux et des déesses de la mythologie. L'opportunité de redécouvrir le plaisir de la lecture au musée.

**À partir de 5 ans**

**Inscription obligatoire en ligne sur le site internet du musée ou au 04 86 15 30 70**



**Dimanche 21 septembre**

**À 14h15 et à 15h15**

## **Curiosités des réserves**

**Visite**

Un musée c'est aussi une histoire d'architecture, dans un bâtiment qui abrite des réserves, souvent méconnues des publics. Qui n'a jamais rêvé d'ouvrir les portes des réserves du musée ? Entrez dans les coulisses, découvrez la diversité des collections et les secrets de leur conservation avec Agathe Frochot, directrice du musée et Baptiste Vappereau, gestionnaire des collections.

**Inscription obligatoire en ligne sur le site internet du musée ou au 04 86 15 30 70**





## **Dimanche 21 septembre**

**À 15h**

### **« Mons Seleucus, carrefour divin »**

**Visite guidée de l'exposition**

Découvrez la nouvelle exposition du Musée : « Mons Seleucus, carrefour divin ». Deux siècles de fouilles gallo-romaines au cœur des Alpes du sud ». Une visite à la découverte de la société gallo-romaine qui peuplait cette agglomération au cœur de voies de circulations romaines. À travers un partenariat exceptionnel avec l'Inrap et le SRA Paca, immergez-vous dans l'histoire bicentenaire des fouilles archéologiques de cet important site antique. Découvrez la manière dont traditions locales et influences romaines s'unissent pour façonner une identité nouvelle, riche et complexe : la société gallo-romaine.

**Inscription obligatoire en ligne sur le site internet du musée ou au 04 86 15 30 70**

## **Dimanche 21 septembre**

**À 14h30**

### **Ex-voto, à vos souhaits !**

**Visite-atelier**

Visite-atelier de l'exposition archéologique à l'époque antique pour comprendre les pratiques culturelles des gallo-romains, l'importance de la mythologie et des divinités protectrices pour les cités ou les foyers privés. Vous serez initiés aux rites et croyances de l'époque romaine. Puis vous réaliserez votre propre ex-voto qui était, à l'époque, une offrande aux dieux pour leur demander de l'aide ou les remercier. Exprimez vos prières en papier, vos remerciements ou vos vœux à travers des créations uniques et personnelles. Laissez-vous guider par votre intuition et votre créativité pour façonner des ex-voto en papier qui témoignent de votre parcours spirituel et de vos aspirations les plus profondes.

**En famille**

**Inscription obligatoire en ligne sur le site internet du musée ou au 04 86 15 30 70**



## ET AUSSI

### Exposition permanente

#### Mélange de genres

**Paysage, portrait, nature morte... nouvel accrochage des collections de peintures**

Un nouvel accrochage vous attend au Musée muséum départemental des Hautes-Alpes ! Consacrée à la collection de peintures, cette exposition permanente met en lumière une centaine d'œuvres issues des collections du musée. Laissez-vous surprendre par ce parcours autour des genres « mineurs » que sont les paysages, les portraits, les scènes de genre ou les natures mortes. Mineurs, mais pas moins révélateurs des grands changements qui ont traversé artistes et sociétés au fil des siècles. Découvrez l'évolution de la peinture de paysage et les différents regards des artistes sur la montagne. Explorez l'art du portrait décliné sous toutes ses formes, miroir de l'élite, d'une certaine bourgeoisie ou de l'intime. Alors être ou paraître ? Mais peut-être préférez-vous les scènes de genre qui saisissent sur le vif des instantanés de la vie quotidienne, ou encore les natures mortes ? À chacun son goût pour explorer ces genres issus de la classification hiérarchisée du 17<sup>e</sup> siècle et redécouvrir ces œuvres sous un nouvel éclairage aussi didactique qu'esthétique !



**Jusqu'au 24 mai 2026**

### He Yifu d'encre, d'eau et de montagnes

**Entrée d'un peintre chinois dans les collections du musée**

Laissez-vous surprendre par les peintures de paysages alpins de l'artiste chinois He Yifu (1952-2008). Connues et familières des hauts-alpins, les montagnes représentées par l'artiste troublent pourtant notre vision. Et pour cause, ces œuvres sont marquées d'une sensibilité qui mêle influences culturelles occidentales et tradition picturale chinoise : les aquarelles à l'encre de Chine sur papier de riz présentées dans l'exposition rappellent l'art du Shanshui, cette peinture « de montagne et d'eau » imprégnée de la cosmogonie asiatique. Formé en Chine, l'artiste s'installe à Rennes en 1995 et navigue entre mer et montagne lors de multiples voyages qui inspirent son œuvre. Rochers escarpés, sommets enneigés ou alpages deviennent les motifs propices à l'expérimentation de jeux d'encre et d'eau qui traduisent la puissance vitale du paysage. Cette exposition célèbre également l'entrée au musée de quarante et une œuvres de He Yifu grâce à la donation de la veuve de l'artiste, Chen Liping et son fils He Keren. Cet ensemble vient compléter la riche collection du musée autour de la montagne dans l'art, à découvrir dans une des salles de l'exposition *Mélange de genres*.

## ARCHIVES

22 route de Rambaud - Gap

04 86 15 31 80

archives05@hautes-alpes.fr

**Samedi 20 et  
dimanche 21 septembre**

À 14h, 15h, 16h

### Visite du nouveau bâtiment des Archives

Sous le prisme de l'architecture, explorez les coulisses du bâtiment des Archives départementales des Hautes-Alpes. Magasins de conservation, ateliers, documents rares ou insolites... découvrez l'envers du décor de ce lieu vivant où se collecte, se classe, se restaure et se constitue la mémoire du département.

**Inscription fortement conseillée au**

**04 86 15 31 80**



**Samedi 20 septembre**

À 15h

### Inventer la montagne : l'architecture de Georges Dufayard, par les étudiants de l'ENSA

**Conférence**

Dans les Hautes-Alpes, plusieurs ensembles urbains du XX<sup>e</sup> siècle se démarquent par une architecture et un urbanisme innovant, que l'on pense à Savines-le-Lac, à l'œuvre de l'architecte Achille de Panaskhet ou encore aux stations de ski telles que les Orres ou Vars. Les étudiants de l'École Nationale Supérieure d'Architecture (ENSA) de Marseille ont engagé un travail d'inventaire sur ces espaces en travaillant notamment sur les fonds conservés aux Archives départementales. À travers des synthèses de leurs travaux engagés l'année dernière, les étudiants de l'ENSA présenteront leurs recherches et en particulier la production de l'architecte gapençais Georges Dufayard pour la station de Pra Loup, datant des années 1960.

**Inscription conseillée au 04 86 15 31 80**



## **Samedi 20 et dimanche 21 septembre**

**Le 20 septembre à 15h30  
et le 21 septembre à 14h et 16h**

### **Les Archives en reliefs**

**Atelier**

Découvrez les Archives départementales en créant une maquette pop-up en papier du bâtiment ! Pliage, découpage, collage... un atelier manuel pour imaginer les Archives en volume et en couleurs.

Une activité ludique pour découvrir ce lieu autrement, en famille.

**Enfant à partir de 6 ans accompagné  
d'un parent**

**Inscription fortement conseillée au  
04 86 15 31 80**

## **Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 14h à 18h**

### **Visites libres**

Testez vos connaissances sur l'architecture du département et ses bâtiments emblématiques, à travers des documents présentés en salle de lecture et l'exposition extérieure «Habiter la montagne» !

## **Dimanche 21 septembre**

**De 17h à 18h30**

### **Bal renaissance**

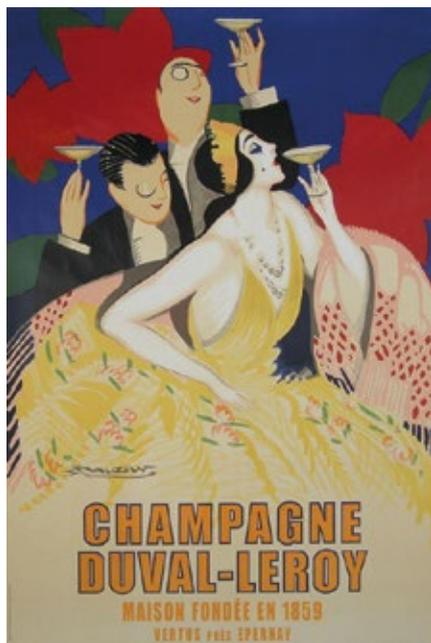
En point d'orgue des Journées Européennes du Patrimoine, professeurs et élèves du conservatoire de Gap vous invitent à renouer avec l'art des ménestriers du XVI<sup>e</sup> siècle.

La maître à danser ouvrira le bal et vous invitera à danser au son des mélodies. L'ambiance évoquera les fêtes somptueuses des châteaux royaux de la Renaissance, portée par les musiciens jouant sur des instruments anciens pour animer cet événement participatif et festif.

Que vous soyez danseur maladroit ou habile, passionné d'histoire, ou curieux de découvrir une autre époque, cet événement est fait pour vous !

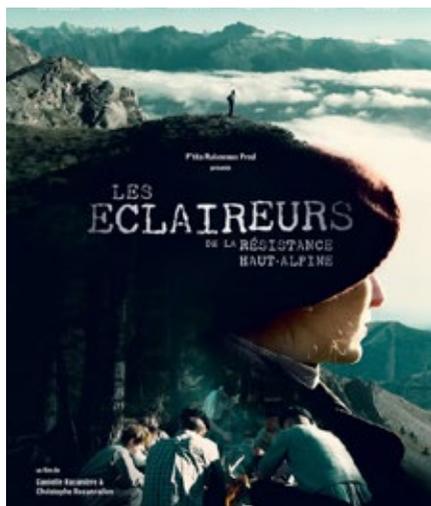
**Participation libre**

**Contact : 04 86 15 31 80**



# CHÂTEAU DE MONTMAUR

Domaine départemental  
04 86 15 33 70 - 04 92 53 88 41  
css-cedra@hautes-alpes.fr



**Vendredi 19 septembre**  
À 18h30

## « Les éclaireurs de la Résistance »

Projection du film

Dans les Hautes-Alpes, septembre 1943, en pleine guerre mondiale tout bascule. La Gestapo chasse les Alpins et s'installe dans le département. La répression allemande s'abat sur les maquisards et les résistants. Les rafles s'intensifient. De leur côté, les résistants multiplient les actions de sabotage. « Les éclaireurs de la résistance haut-alpine » est un récit de bravoure,

de trahison et de lutte acharnée dans les montagnes escarpées des Hautes-Alpes pour lever le voile sur les informations mensongères et se libérer des oppresseurs.

Sur réservation uniquement :  
[cedra.hautes-alpes.fr](http://cedra.hautes-alpes.fr)

**Samedi 20 septembre**  
À 18h30

## Concert-spectacle

À l'occasion des 80 ans de la Libération, l'ensemble international Inventör revisite l'histoire du maquis de Montmaur à travers une forme artistique audacieuse mêlant archives et musique. Frédéric Bousquet à l'euphone, Stéphane Coutable au basson augmenté et Cyril Cambon aux percussions se réunissent pour une expérience immersive, entre mémoire vive et modernité sonore.

Un hommage vibrant à Antoine Mauduit, figure locale de la Résistance, à ne pas manquer.

Sur réservation uniquement :  
[cedra.hautes-alpes.fr](http://cedra.hautes-alpes.fr)





## **Dimanche 21 septembre**

**À 18h30**

### **Opus - orchestre des alpes du sud**

Ce concert de fin de saison réalisé en collaboration avec le Festival Buëch-Durance sera à nouveau dirigé cette année par le chef Mikhail Suhaka. Il réunira sous sa direction un ensemble d'une vingtaine de cordes, composé de musiciens amateurs et professionnels des Hautes-Alpes et Alpes-de-Haute-Provence qui vous feront partager les œuvres des musiques américaines du 20<sup>ème</sup> siècle.

Le programme proposé donnera un aperçu original des différentes tendances de la musique du continent nord-américain au cours du 20<sup>ème</sup> et du début du 21<sup>ème</sup> siècles, mêlant de multiples influences, classiques ou populaires, autour des œuvres de grands compositeurs comme Gershwin, Barber ou Bernstein et aussi de compositeurs de musiques de film.

**Répétition publique de 15h à 17h30**

**(accessible sans réservation)**

**Sur réservation uniquement :**

**[cedra.hautes-alpes.fr](http://cedra.hautes-alpes.fr)**

## **ET AUSSI**

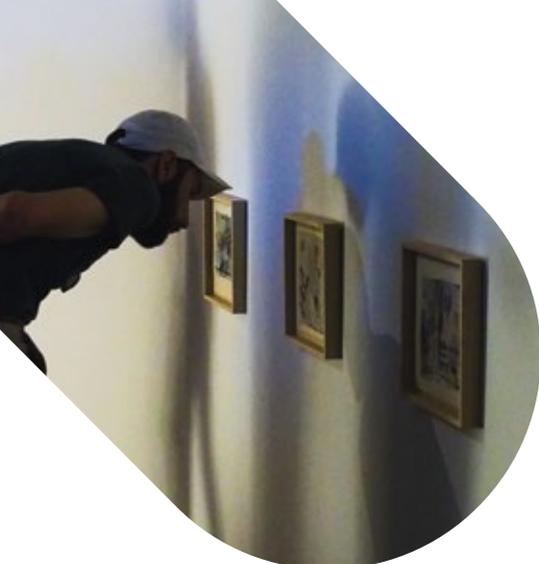
### **Exposition temporaire**

#### **A (h)auteur d'enfant – Histoire(s) de guerre**

A l'occasion des célébrations des 80 ans de la fin de la Seconde Guerre mondiale, le château de Montmaur accueille l'exposition *À (h) auteur d'enfant, histoire(s) de guerre*. Cette exposition a été conçue et prêtée par le musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère et adaptée aux salles du Château par le Centre Départemental de Ressources des Arts. Le Département des Hautes-Alpes a souhaité par cette exposition rendre accessible aux plus jeunes ce pan de l'Histoire dans les murs d'un site historique devenu lui-même un haut lieu de la Résistance. C'est en effet dans les murs de ce monument historique du XIV<sup>e</sup> siècle qu'un réseau de Résistance, appelé la Chaîne, s'est formé durant la Seconde Guerre mondiale autour du personnage d'Antoine Mauduit. Sous la couverture d'une association autorisée à envoyer lettres et colis aux prisonniers de guerre en Allemagne, c'est une véritable organisation de résistance active autour d'un réseau de faux papiers qui s'est développée au Château. L'exposition *À (h)auteur d'enfant, histoire(s) de guerre* a pour vocation de raconter de manière originale et inédite la Seconde Guerre mondiale aux enfants en mettant en dialogue la création artistique, la littérature jeunesse et des collections historiques.

**À partir de 8 ans**





## ANCIEN GRAND HÔTEL LOMBARD

Agence de développement  
des Hautes-Alpes

13 avenue Maréchal Foch - Gap

04 92 53 62 00

**Samedi 20 septembre**

**De 9h à 18h**

**Visite libre**

Des visites commentées du rez-de-chaussée seront organisées à la demande tout au long de la journée (à l'exception des étages qui conservent leur caractère privé).

**À partir de 11h30**

### Christian Martin-Galtier

En résonance avec l'exposition À (h)auteur d'enfant, histoire(s) de guerre, une sélection d'œuvres de l'artiste contemporain Christian Martin-Galtier (1946-2020) est mise en avant.

A l'occasion d'une résidence de création avec sa compagne Yoma au camp des Milles en 1999, il crée une série d'œuvres réalisées sur de vieux chiffons utilisés par ses élèves des Beaux-Arts. S'inspirant de l'artiste Wols qui fut en transit au camp d'internement et de déportation pendant la Deuxième Guerre mondiale, les œuvres de Christian Martin-Galtier traitent de la vie dans le camp avec un style surréaliste et enfantin.



### Apéritif musical en terrasse

Avec le trio de jazz « Tchava Genza », réappropriez-vous pour quelques heures, le passé de ce bâtiment historique toujours très prisé des gapençais et des haut-alpins.



### Exposition de photos d'archives et présentation d'automobiles d'époque

Contact au [info@hautes-alpes.net](mailto:info@hautes-alpes.net) ou

04.92.53.62.00



# Hautes-Alpes

le département

## LA NOUVELLE VERSION DE L'APPLICATION PATRIMOINE HAUTES-ALPES EST DISPONIBLE !

Pour vos visites culturelles, laissez-vous guider par l'application « Patrimoine Hautes-Alpes ».

Les Hautes-Alpes vous dévoilent leurs secrets comme jamais auparavant.

Entre Dauphiné et Provence, laissez-vous surprendre par la richesse de notre histoire et de nos traditions.

Explorez des sites emblématiques, comme les fortifications de Vauban inscrites au patrimoine mondial de l'Unesco, les châteaux de Tallard, Picomtal ou Montmaur, la cathédrale d'Embrun ou l'abbaye de Boscodon et bien d'autres.

L'application offre la possibilité de faire des visites virtuelles qui vous permettront de visualiser l'évolution des monuments tout au long de leur histoire et d'avoir accès à toutes les infos pratiques (horaires, agenda, etc).

Téléchargez dès maintenant l'application mobile.



Application gratuite disponible sur IOS et Android.





# Hautes-Alpes

le département

[hautes-alpes.fr](https://www.hautes-alpes.fr)



## Archives départementales des Hautes-Alpes

22 route de Rambaud, Gap  
04 86 15 31 80 - [archives.hautes-alpes.fr](https://archives.hautes-alpes.fr)

## Bibliothèque départementale

11, chemin des Matins Calmes, Gap  
04 86 15 30 00 - [bibliotheques.hautes-alpes.fr](https://bibliotheques.hautes-alpes.fr)

## Centre départemental de ressources des arts (Cedra)

Site fangerots  
117 route de Veynes, Gap  
04 86 15 33 70 - [cedra.hautes-alpes.fr](https://cedra.hautes-alpes.fr)

## Musée muséum départemental (MMD)

6, avenue Maréchal Foch, Gap  
04 86 15 30 70 - [museum.hautes-alpes.fr](https://museum.hautes-alpes.fr)